

**АНО ДПО Учебно-координационный центр
«ГИДЫ и ЭКСКУРСОВОДЫ» в г. Москве**

**Учебный план
«Основы профессиональной деятельности экскурсовода»
(дополнительное образование)**

Цель: овладение знаниями и навыками в профессии экскурсовода

Категория слушателей: среднее профессиональное, н/высшее, высшее образование

Срок обучения: 4-5 месяцев

Режим обучения: 12 часов в неделю (3 раза по 4 часа)

№ п/п	Наименование дисциплин и разделов	Всего часов	В том числе:		Форма контроля знаний
			лекции	практика	
1	2	3	4	5	6
1.	Основы туристской индустрии	4	4		
1.1.	Законы и нормативные акты РФ в сфере туризма.	1	1		
1.2.	Туристские ресурсы Москвы. Основные положения комплексной программы развития туризма в г. Москве до 2020 г.	2	2		
1.3.	Ассоциация гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров и ее роль в информационно-экскурсионной работе Москвы. Правила аккредитации экскурсоводов в Москве.	1	1		
2.	Основы профессионального мастерства экскурсоводов	28	22	6	Тест
2.1.	Экскурсовод как профессия. Трудовые функции, входящие в Профессиональный стандарт экскурсовода. Деловой протокол и этикет.	2	2		
2.2.	Основы экскурсоведения. Экскурсия: понятие, сущность, функции, признаки, цель и задачи экскурсии. Структура экскурсии. Классификация и тематика экскурсий. Современные экскурсии. Принципы организации, методика подготовки и проведения экскурсии. Методические приемы экскурсии: показ и рассказ. Методическая разработка (технологическая карта) экскурсии и другая методическая документация экскурсовода. Методы сбора и обработки информации с использованием современных технических средств коммуникации и связи, компьютеров для разработки новой и модернизации действующей экскурсии. Карточка экскурсионного объекта, индивидуальный текст экскурсии и требования к ним. Методика и техника ведения экскурсии. Методика работы экскурсовода с различными группами населения и индивидуальными туристами. Психология общения в работе экскурсовода.	18	18		
2.3.	Культура и техника речи экскурсовода. Виды речи. Стилль языка. Дикция. Основы техники устной речи в работе экскурсовода. Упражнения для речевого аппарата.	8	2	6	
3.	Из истории культуры Москвы	102	64	38	
3.1.	История Москвы	16	16		Тест

3.2.	<p>Важнейшие события и процессы в истории Москвы в их взаимосвязи и хронологической последовательности.</p> <p>Основы архитектуры и градостроительства Москвы.</p> <p>Архитектурные стили Москвы. Краткая характеристика архитектурно-экскурсионного потенциала Москвы.</p> <p>Практические занятия с методикой показа объектов архитектуры и градостроительства на маршрутах «Заповедное Замоскворечье» и «Кольцо центральных площадей Москвы».</p>	36	28	8	Тест
3.3.	<p>Основы религиоведения.</p> <p>История мировых религий. Взаимоотношение конфессий.</p> <p>Религиозная топонимика Москвы.</p> <p>Практические занятия по теме «Религии мира в Москве» (с посещением всех действующих культовых объектов: православного храма и монастыря, костела, кирхи, синагоги, мечети).</p>	28	20	8	Тест
3.4.	<p>Рекомендуемые музеи для самостоятельного посещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музей-заповедник «Московский Кремль» • Государственный исторический музей и его филиалы: Покровский собор, музей Отечественной войны 1812 г., Палаты бояр Романовых • Музей Москвы и его филиал «Дом на набережной» • Центральный музей Великой Отечественной войны • Музей современной истории России 	22		22	
4.	<p>Методика подготовки и проведения экскурсии.</p> <p>4.1. Учебно-методическая автобусная экскурсия «Москва – столица России»</p> <p>4.2. Изучение методической разработки и карты-схемы маршрута экскурсии. Изучение вариантов подъездов к экскурсионным объектам. Сбор и обработка фактического материала. Изучение, описание экскурсионных объектов. Составление карточек экскурсионных объектов. Комплектование «портфеля экскурсовода» для проведения экскурсии. Отработка вступительной и заключительной части экскурсии. Методика ответов на вопросы экскурсантов.</p> <p>4.3. Пешеходные занятия: обход и изучение маршрута экскурсии «Москва – столица России», отработка методических приемов ведения экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Комсомольская площадь и центральные площади Москвы» (Лубянская, Старая, Новая, Славянская, Болотная, Манежная, Театральная). Методика показа панорамы площади в целом. - «Улицы Мясницкая, Варварка, Моховая, Пречистенка, Тверская». Методика показа улицы и городской усадьбы как экскурсионного объекта. Приемы показа и рассказа. - «Красная площадь и Александровский сад». Методика и техника проведения пешеходной экскурсии. - «Московский Кремль. Стены и башни Кремля». Показ панорамы Кремля с разных точек (Александровский сад, Васильевский Спуск, Софийская набережная, Кремлевская набережная, Патриарший мост). Логические переходы в экскурсии. 	122	38	84	Текст и реферат
4.1.		4		4	
4.2.		30	30		
4.3.		32		32	

4.4.	<p>- «Храм Христа Спасителя». Методика показа культового архитектурного памятника. Прием архитектурного и искусствоведческого анализа.</p> <p>- «Воробьевы горы». Варианты проезда к видовой площадке на Воробьевых горах. Приемы панорамного показа города. Методика работы экскурсовода на экскурсионных остановках.</p> <p>- «Поклонная гора. Кутузовский проспект». Методика показа памятников военной тематики.</p> <p>- «Бульварное кольцо Москвы» (Чистопрудный, Гоголевский, Никитский, Тверской бульвары). Методика показа скульптурного памятника и мемориальной доски.</p>	20 4	8	20 4	Текст и реферат
4.5.	<p>Путевая информация как особая разновидность экскурсии. Особенности методики подготовки и проведения путевой информации в загородной экскурсии. Проведение самостоятельно путевой информации в загородной экскурсии.</p>	16		8	
4.6.	<p>Взаимопрослушивание городской обзорной и загородной экскурсий. Анализ и обсуждение экскурсий. Методические рекомендации преподавателя.</p>	16		16	
5.	Экзамен.	4		4	Сдача экскурсии на маршруте
И Т О Г О:		260	128	132	